

THEMA'S 2023

	THEMA'S 2023				
	Thema	Aantal foto's	Kleur of zwart-wit	Aandachtpunten	Bespreking
4 januari 2023	<p><u>THEMA : VRIJ</u></p> <p>Geen verdere toelichting</p>	2	Kleur Zwart-wit	Geen	Plenair
1 februari	<p><u>ALV VERGADERING</u></p> <p><u>THEMA: FOTOBOND WEDSTRIJD</u></p> <p>Vanavond staat in het teken van de Bondsfotowedstrijd. De werkgroep heeft van de ontvangen foto's een voorselectie gemaakt van 35 foto's. Een ieder lid kan hieruit 10 foto's selecteren. Dit kan digitaal op de website voor leden die niet op de clubavond aanwezig kunnen zijn, of op de clubavond aan de hand van een keuzelijstje. De 10 foto's met de meeste stemmen worden ingezonden voor deelname aan de BFW.</p> <p>Alle 35 voorgeselecteerde foto's worden middels de beamer getoond. Daarnaast zijn de foto's op A4 formaat afgedrukt. Dit om de keuze van ieder lid makkelijker te maken.</p>				Plenair
1 maart	<p><u>THEMA: UIT BALANS</u></p> <p>De wereld raakt uit balans. In het Westen hebben we lange tijd te maken gehad met groei en welvaart, gezondheidszorg en welzijn. Een stabiele periode. Maar de wereld lijkt uit balans te raken. Er zijn veel maatschappelijke, sociale, politieke en geopolitieke bedreigingen en ook het milieu staat zwaar onder druk. Dat leidt tot onzekerheid en die onzekerheid brengt mensen uit balans. Het uit balans zijn/raken kan op veel manieren fotografisch verbeeld worden. Heel concreet, maar juist ook abstract of metaforisch.</p>	2	Kleur Zwart/wit	Vrij	Manders

<p>5 april</p>	<p><u>THEMA: KLEURRIJK LANDSCHAP MET MENS OF DIER</u></p> <p>Een landschap met tenminste 1 levend wezen erin. Een man, vrouw, kind of dier, groot of klein. Maakt niet uit als het landschap maar kleurrijk is.</p>	<p>2</p>	<p>Kleur</p>	<p>Alles is mogelijk, laat je fantasie gaan. Kleurverzadiging versterkt het kleurrijke landschap</p>	<p>Plenair Bespreking</p>
<p>3 mei</p>	<p><u>THEMA: AMBACHT IN UITVOERING</u></p> <p>In de meeste definities wordt het woord ambacht omschreven als handwerk of werkzaamheden waarbij een product wordt vervaardigd door een ambachtsman. Bij ambacht staan de vaardigheden van de ambachtsman centraal. Ambacht is het geheel aan vaardigheden dat wordt aangeleerd om een bepaald beroep uit te kunnen oefenen. In het verre verleden leerde men een ambacht bij een gildemeester.</p> <p>Maak een foto van een ambachtsman/vrouw die zijn/haar beroep aan het uitoefenen is</p>	<p>2</p>	<p>Kleur Zwart-wit</p>	<p>Dit kan als documentaire fotografie Gezien worden. Het vastleggen van de realiteit waarbij fotoshoppen uit den boze is.</p>	<p>Manders</p>
<p>6 september</p>	<p><u>THEMA: PIKANT</u></p> <p>Met pikant kun je veel verschillende kanten op, zoals scherp van smaak. Maar ook in de vorm van opwindend, ondeugend iets waar je opgewonden van wordt.</p>	<p>2</p>	<p>Voorkeur voor kleur Zwart/wit</p>	<p>Vorm, kleur, tonen en vlakversiering versterken emoties!</p>	<p>Plenair</p>
<p>4 oktober</p>	<p><u>THEMA: WASLIJNEN WERELDWIJD</u></p> <p>Strakke lijnen in beeld, al of niet met vrolijk wapperende was of met een onverwacht voorwerp. Verras met een beeld met een eigen insteek, compositie, standpunt of bewerking.</p>	<p>2</p>	<p>Kleur Zwart/wit</p>	<p>Vrij</p>	<p>Plenair</p>

<p>1 november</p>	<p><u>THEMA: MENS IN AFGESNEDEN COMPOSITIE</u></p> <p>Elk lichaamsdeel ziet er anders uit, alleen al door het steeds wijzigen van het perspectief. Een hand kan dimensie krijgen door er de nadruk op te leggen, veel meer als toevallig onderdeel van het lichaam. Een hand kan kracht uitstralen, koestering of zachtheid. Dat geldt ook voor andere delen van het menselijk lichaam, die daardoor extra kracht en tekening krijgt.</p>	<p>2</p>	<p>Kleur Zwart/wit</p>	<p>Scherpte-diepte speelt hierbij een belangrijke rol.</p>	<p>Plenair</p>
<p>29 November</p>	<p><u>THEMA: STRAATFOTOGRAFIE</u></p> <p>Straatfotografie is een visuele documentatie van het dagelijks leven en de samenleving. Het wordt meestal een openhartige weergave van de mensheid genoemd, maar een persoon hoeft niet in beeld te zijn om het als straatfotografie te beschouwen. Dit soort fotografie vindt uitsluitend plaats in openbare ruimtes, zij het niet noodzakelijk op straat.</p> <p>Binnen drie zinnen heb je je misschien al gerealiseerd dat er geen duidelijke definitie is van wat straatfotografie. Maar toch, als je eenmaal een foto ziet die onder deze categorie valt, is het gewoon zo duidelijk dat het niet als iets anders kan worden geclassificeerd. Zoals Bruce Gilden ooit zei: "Als je de straat kunt ruiken door naar de foto te kijken, is het een straatfoto."</p>	<p>2</p>	<p>Kleur Zwart/wit</p>	<p>Vrij</p>	<p>Plenair</p>
<p>20 December</p>	<p><u>THEMA: JE BESTE FOTO 2023</u></p> <p>Geen nadere toelichting</p>	<p>1</p>	<p>Kleur Zwart/wit</p>	<p>Vrij</p>	<p>Plenair</p>