

VERSLAG FOTOCLUBAVOND 6 febr. 2019

ONDERWERP	Gedurfd
AANTAL AFMELDINGEN	3
AANTAL AANWEZIGEN	20
ASPIRANTLEDEN	1

De avond word door Jannes geopend met de opmerking dat onze voorzitter Kees van de Vooren er vanavond niet is. Herman Mencke word als aspirantlid welkom geheten. Naar aanleiding van meerdere brieven aan het bestuur, heeft het bestuur een aantal veranderingen bedacht, om als club inspirerend, vernieuwend, en aantrekkelijk te blijven.

- 1) Vanavond een experiment met de fotobespreking omdraaien. Dus eerst de maker aan het woord.
- 2) Er is een Whatsapp groep aangemaakt zodat leden snel en makkelijk afspraken kunnen maken voor het bezoeken van tentoonstellingen of een fotolocatie gaan bezoeken etc.
- 3) De gallery word aangepast zodat je bij de foto de gebruikte instellingen kunt vermelden.
- 4) Paul vraagt hoe de drie personen die op het eind van de avond 6 foto's uitzoeken te werk gaan. Is er samenspraak of zoekt ieder zijn eigen favoriete foto. Jannes zegt dat de 6 geselecteerde foto's in overleg worden uitgezocht.
- 5) Betty meld dat het fotoclubuitje op zaterdag 13 april is en we naar Deventer gaan. Trefwoorden; oude binnenstad, straatfotografie, architectuur.

Paul doet de bespreking en begint met een foto waarvan Kees Schram de maker is. Kees neemt het woord en zegt dat hij moeite heeft met de 1^{ste} en 2^{de} keus foto indeling. Hij laat een straatfoto zien van een mevrouw in kleding met een bloemen patroon. Het gedurfd zat bij de fotograaf zelf. Ook Rieke liet twee mooie foto's zien waarbij ze het heeft aangedurfd om zwemmers in de winter te vragen of zij ze mocht fotograferen. Het thema gedurfd werd door Dig uitgebeeld door twee fraaie grafische beelden Een takel en een ondergaande zon, hierbij was de uitsnede anders dan gebruikelijk. En een strakke lijnen foto van riet, water, gras met ganzen en daarboven lucht. 1 gans was boven het maaiveld geplaatst.

Tiemen en Hanneke hadden gedurfd sprongen met een waveboard en capriolen bij de reuzen haarscherp vastgelegd.

Van Paul was er een ,gevaarlijke op een stoel balancerende, kleinzoon. Deze foto was samengesteld uit 2 foto's en Jansje had een foto van een verjaardagsfeestje waarop een neef zijn gebakje ongegeneerd naar binnen propt.

Geeske had twee geweldige portretten mee, bij de ene was een extreme hoeveelheid make-up aangebracht en de ander was een halloween tafereeltje. Geeske liet ook de originele foto's zien en vertelde welke bewerking was toegepast. Er volgde een discussie over fotobewerking, velen zijn hier voorstander van en enkelen willen geen bewerking toepassen of geven aan dit niet te kunnen.

Anno liet een graffoto zien met daarbij een bordje dat het graf geruimd gaat worden, hij gaat hiermee over zijn eigen grens, omdat hij terughoudend is in het fotograferen van religieuze beelden. Er waren nog veel meer schitterende foto's te bewonderen.

De avond was open, aangenaam en inspirerend, we hebben mooie verhalen gehoord en gelachen.

Op een enkele na, waren de meeste aanwezigen zachtjes positief over de omgekeerde bespreking.

Jansje Faber

DATUM VOLGENDE CLUBAVOND: 6 maart 2019
ONDERWERP: Thema "Muziek"

