

VERSLAG FOTOCLUBAVOND 5 september 2018

ONDERWERP	vrij
AANTAL AFMELDINGEN	negen
AANTAL AANWEZIGEN	negentien
ASPIRANTLEDEN	drie

De avond werd door Jannes Fourie geopend, met een welkom voor iedereen en speciaal ook de drie nieuwe leden. Dit zijn Anno Huidekoper Liesbeth de Leeuw en Geeske Roorda.

Er waren drie mededelingen;

-Op de eerst volgende clubavond is er een korte ledenvergadering, over de privacywet.

-De website is aangepast, er is een button met clubnieuws en een button met associatiefoto's gekomen.

-De fototentoonstelling die in het Heerenveens museum was is verhuisd naar een zorgcentrum in Ferwert. De tentoonstelling bevat wedstrijdfoto's van drie Friese fotoclubs, waaronder onze club.

Het thema was vrij, er waren 33 foto's meegebracht, met uiteraard een hele verscheidenheid aan onderwerpen en uitvoeringen.

Paul Uithol deed vakkundig de fotobespreking.

Er was een zwartwit foto van Anno gemaakt op een groot zeilschip, waarbij je de touwen en een stukje zeil zag en bemanning die bovenin de mast stonden. De foto kon horizontaal en verticaal gezien worden, het ging om het lijnenspel. Joze liet een straatfotografie afbeelding zien met daarop een gezin wat een regen van papiersnippers over zich heen krijgt. De uitdrukking op de gezichten van de gezinsleden was in deze foto aansprekend. Kees Schram had een detailfoto van het stuur met pook, door de ramen van een oldtimer gemaakt, mooie kleuren en sfeervol door de reflectie. Betty had in Dresden een industriële foto gemaakt met in de hoek nog net zichtbaar een paar damesbenen. Was dit nu wel of niet van toegevoegde waarde. Weer iets heel anders kwam van Frank, een foto van het gemeentehuis in Heerenveen en dan gemaakt met een 360 graden camera. Het ziet er dan uit als een luchtballon. Van Liesbeth was er een stilleven van onder andere theepotje, houten kistje.

Mooi scherp en goed van kleur, compositie en belichting waren een aandachtspunt. Coen liet een landschapsfoto zien van een hek met bermenplanten een schrikdraad met een oranje handvat. Coen wil proberen om landschapsfoto's te maken, zichzelf verbeteren en ons mooie landschap laten zien. Inge had een landschap met een diagonale lijn gemaakt met mooie frisse kleuren. Er was een zwartwit portret van Peter, met een gezicht met iets van klei, waarop de persoon zonder uitdrukking of emotie opstond, de ogen waren ten opzichte van de rest diepliggend en donker.

Verder waren er camping foto's uit Bulgarije, een bellenblazende kleuter, paarden met tegenlicht in de ochtendzon, spiegeling foto van een tuinsetje in de etalage van de Hema, een hinkelend meisje met op de achtergrond allemaal mensen, leegte foto van een kas, mensengroep bij een standbeeld waarbij de schaduwen een rol speelden, een foto gemaakt van een optreden van Maan op de night of the koemarkt, een sprookjesachtige beeld die Geeske uit acht foto's heeft samengesteld en erom heen een zelf geschilderd passe partout.

Er waren scherpe analyses, goede en minder goede punten in een foto besproken, een gezellige en leerzame avond.

Iedereen bedankt voor het laten zien van jullie werk.

Jansje Faber

DATUM VOLGENDE CLUBAVOND: woensdag 3 oktober 2018
ONDERWERP: "ZEE"