

## **Verslag van de clubavond Fotoclub Heerenveen d.d. 18 april 2012**

Met een opkomst van 22 leden was de zaal goed gevuld.

Aantal besproken foto's: 29

### **Vooraf**

- Het verbreden van de cursus "Over foto's gesproken" stellen we uit naar het begin van het volgend seizoen.
- We kunnen in Hotel De Heidehof te Heerenveen exposeren. We hebben nu de grote zaal tot onze beschikking en in het volgend seizoen ook 2 gangen waar kamers aan gelegen zijn. Gezien de korte tijd gaan wij nu foto's exposeren uit het thema "Bushokje". De club zelf heeft hier lijsten voor in de afmeting 40 x 50 cm.
- 10 mei hebben we een opfriscursus in het gebouwtje "De Kempenaer" te Heerenveen. 5 leden hebben zich ondertussen aangemeld. Er kunnen er nog meer bij, dus geef je op. Voor de cursus is een handleiding geschreven die aan de deelnemers zal worden gemaild.
- Op 16 mei hebben we voor dit seizoen onze laatste clubavond. We hebben dan de ledenvergadering en het thema "jouw beste foto's. Marja Driesens zal de foto's bespreken. Marja zit in het bestuur van Fotobond Friesland.
- Anno Huidekoper kondigt aan dat dit zijn laatste avond bij Fotoclub Heerenveen is. De laatste avond in mei geeft hij een fotocursus in Frankrijk. De woensdag is voor hem niet echt een geschikte avond en drukte in zijn werkzaamheden hebben hem dit besluit doen nemen. Als club vinden we het heel jammer dat Anno stopt. Anno heeft zeker zijn steentje bijgedragen bij wat Fotoclub Heerenveen nu is.
- 6 leden hebben zich afgemeld.

### **15 min onderwerp**

Jacob de Boer laat via de beamer zien hoe hij tot het maken van zijn foto's komt. Jacob zoekt uitdagingen op met lange sluitertijden. De foto's geven een leuk speels effect qua compositie en kleur. Tevens wil hij via een serie foto's een film uitbeelden. Hiervoor heeft hij een Excel bestand gemaakt die in tijd, aantal beelden per seconde e.d. berekeningen doorvoert. Zo kan het voorkomen dat voor een 60 sec. filmpje +/- 1400 foto's nodig zijn.

### **Fotobespreking**

Vanavond hadden we als thema "werkplek" .....of was het een plek waar gewerkt werd??

Beide soort foto's kwamen voor. Neemt niet weg dat de creativiteit van de leden erg inspirerend is.

Het kan je op ideeën brengen om zelf tot betere foto's te komen, je een andere kijk krijgt op fotograferen. Hier gaat het natuurlijk ook om.

De één had in de achteruitkijkspiegel rechts boven in de opname de buschauffeur gefotografeerd met een doorkijk door de grote voorruit waar het behoorlijk regende. Ook was er een collage van 20 kleine foto's met bureauwerkplekken die allemaal onder de tafel waren genomen.

Grappig om te zien was dat er meerdere foto's van het Wouda-gemaal aanwezig waren.

Al met al kunnen we stellen dat het een geslaagde avond was.

Kees van de Vooren