

Verslag van de fotoclubavond Fotoclub Heerenveen op 7 september 2011

Met een opkomst van 26 leden en 3 belangstellenden was dit een goed begin van het nieuwe seizoen.

Vooraf

Dit jaar bestaat het bestuur uit 2 oude en 3 nieuwe bestuursleden waaronder de voorzitter, die een aantal mededelingen had.

De pop-ups van de foto's op de site komen groter op scherm, waarvoor het nodig is de foto's met 1200 pixels (langste zijde) te uploaden. Hier komt nog een mail over.

Wat de Gallery betreft willen we graag dat de leden vaker hun foto's wisselen, zodat site de moeite van het bekijken waard is. Dat kan door ze per keer allemaal, of iedere keer een paar foto's te wisselen.

We willen stimuleren dat het forum meer gebruikt wordt om ideeën uit te wisselen, vragen te stellen en wat dan ook.

Over het 15-minuten onderwerp vragen we de leden met ideeën te komen en leden om dat te presenteren.

Anne wil de komende keer wat over het fotobewerkingsprogramma Picasa vertellen.

De keer daarop is het onderwerp mogelijk uitleg over het gebruik van het forum, omdat dat ingewikkeld lijkt.

Een aantal 15-minuten momenten willen Kees en Peter gebruiken voor hun cursus fotobespreken. Verdere ideeën zijn welkom en daar komen we op terug.

Vanaf oktober tot en met mei is er iedere eerste maandagavond van de maand een sprekersavond in het Nije Huys te Heerenveen van een fotograaf die zijn of haar werk presenteert en daar over vertelt. Doorgaans is dit zeker de moeite waard.

Zie www.fotobond-friesland.nl.

Cora heeft een idee om met een zogenaamde associatie-foto bezig te gaan.

Groepjes van 3 mensen krijgen een zelfde afbeelding, maken een associatie-foto en sturen die door aan het volgende groepje. Deze worden ook weer doorgestuurd tot iedereen geweest is.

Daarna volgt bijvoorbeeld op de Gallery een presentatie.

Cora komt daar op terug en bij voldoende belangstelling kan daarmee begonnen worden.

Fotobespeking

Door de 26 leden zijn 37 foto's ingeleverd.

Het onderwerp was vrij, waardoor er een grote diversiteit was.

Zoals gebruikelijk hebben we de foto's in 4 groepen op de lichtbakken besproken en was er na de pauze van iedere foto een kort verslag.

Zoveel mogelijk is bij de beoordeling de hand-out gebruikt.

De indruk van, en de reactie op de foto's was:

- Fraai, mooie scherptediepte.
- Dit roept een lach op, mooi standpunt en lijnenspel.
- Saai, op zoek naar structuur.
- Chaos, verval, bijsnijden.
- Erg mooi.
- Rommelig, een mooi onderwerp, maar geen mooie compositie.
- Deze compositie kijkt niet lekker.
- Ruimte, maar niet harmonisch.
- Dynamiek, beweging, een sprong.
- Een foto van een schilderij, een mooi beeld, maar niet bijzonder. Maar nu weten wat het is, zouden we hem opnieuw moeten bespreken, heel mooi.
- Spiegeling, ganzen, maar wat wil de maker er mee zeggen?
- Chroom, spiegeling, mooie compositie, lijkt zwart wit, met een zweempje kleur.
- Is dit wel echt water, doet mij niet zoveel.
- Een mooi rustpunt, op zoek naar de horizon, mooie lijnen, rust.
- Gekunsteld, een truc, de foto recht willen zetten, water loopt niet schuin.

Boeiend, leuk en afwisselend; wat ons betreft een gelaagde fotoavond.

Peter Fleur