

Verslag van de eerste fotoclubavond in het nieuwe jaar op vrijdag 8 januari 2010 met 13 leden.

Voor de **Bondwedstrijd** kunnen tot 9 februari foto's ingeleverd worden; helaas zijn we erg laat en is dat niet meer te realiseren.

Peter heeft een **eervolle vermelding** met zijn foto bij 'Foto-OnLine' van de Fotobond.

Anno vraagt of we ook weten waarom leden afzeggen, zodat we daar wat mee kunnen doen.

Dit zullen we gaan doen en dat ook bijhouden. Aspirant leden vragen we vanaf dit seizoen een inschrijfformulier en vragenlijst in te vullen wat goed werkt; we zullen ook gaan bijhouden als iemand opzegt en waarom.

Onze fototentoonstelling loopt tot en met 17 januari. De foto's worden dinsdag 19 januari weggehaald, waarvoor hulp nodig is. Koen bedankt iedereen voor de plezierige samenwerking, Hans weet van de conservator van het museum dat de tentoonstelling een succes en de moeite waard is. Dat is fijn om te horen!

Het thema voor deze keer was "**het weer**". Er zijn totaal **28 foto's** ingeleverd, waarvan 22 afgedrukt. Het weer, de beleving daarvan, blijkt een moeilijk uit te drukken thema.

Laat je een lucht zien die met het weer te maken heeft, of laat je zo'n dreigende lucht zien, dat je niet om het weer heen kan?

Registreer je wat je ziet, of weet je met jouw beeld jouw indruk en gevoel van 'weer' over te brengen op de kijker?

Gaande de foto's zijn we het er over eens dat het er om gaat dat jouw referentiekader over de beleving van het beeld, door de kijker herkenbaar moet zijn.

De definitie van 'weer' is moeilijk. Het is niet duidelijker te omschrijven en in die zin een moeilijk thema die voor een hoog discussiegehalte zorgt.

Het blijkt dat het bij een aantal foto's bepalend is wat je wel en niet van het beeld toont. Door een gedeelte weg te laten vallen, bijvoorbeeld het riet op voorgrond of juist meer sneeuw op de voorgrond te tonen, versterk je het beeld en de sfeer waar het om gaat. En dat heeft ook weer met de kleur, of beter, met het gemis aan kleur in het beeld te maken.

Dat je 'het weer' dicht bij, en zelfs in huis kunt zoeken, bewijst de foto van Hans, van Gerrit Hiemstra die het weerbericht presenteert!

Op de site een selectie van de foto's die 'het weer' overbrengen.

Tot slot. Ook al vielen er een aantal foto's af die niet, of minder in het thema pasten, neemt niet weg van de kwaliteit van de foto's uitstekend was. Dus neem van de kritiek datgene mee waar je wat aan hebt en blijf vooral doen wat je zelf wilt, want dat werkt inspirerend!

De volgende fotoclubavond is op 12 februari met als thema 'zwart-wit'. Het onderwerp is vrij, als er maar geen kleur in zit, van wit naar zwart met alle mogelijke grijs tinten. Tot dan, Peter