

Verslag Fotoclubavond 1 november 2017. Thema "Stilleven"

Kees opent de vergadering en heet iedereen welkom met in het bijzonder Wietske Elzinga die vanavond komt kijken.

8 leden hebben zich voor vanavond afgemeld.

Aan de besprekers van de clubavond zijn Ron van Wieringen en Paul Uithol toegevoegd.

Jannes Fourie is nu naast Kees ook mede beheerder van onze website.

De opkomst was groot en er waren in totaal 39 foto's ingeleverd.

Cora vult het 15 onderwerp in met creatieve ideeën om abstracte foto's te maken.

Zo is zij geïnspireerd door de spiegeling in het bewegend wateroppervlak. De laat een collage zien van een spiegeling van een lantaarnpaal in het bewegende water. Doordat de bewegingen steeds anders zijn, krijg je steeds andere spiegelingen.

Ook koop ze wel bewerkte glazen schalen in de kringloopwinkel. Ze fotografeert dan door het bewerkte glas heen, waardoor er wazige vertekende beelden ontstaan.

Ook de weerspiegeling in een zwarte glanzend auto kan leuke abstracte beelden opleveren.

Paul Uithol verzorgt vanavond de bespreking.

Paul had zelf een mooi beeld van een bruin tafeltje met een groenig kunststof bekertje en een groenige tandenborstel. Doordat het tafeltje ook een groenig knopje had, paste dat heel goed bij elkaar.

Jozé had een prachtige opstelling van allemaal schroeven en boutjes die rechtovereind stonden met een achtergrond die deed denken aan de lucht van een ondergaande zon. De kleuren verliepen een beetje als die van een regenboog. Prachtig mooi helder beeld. Het tafereel deed denken aan een skyline van een grote stad met wolkenkrabbers.

Jannes had een foto met drie glazen in lijn achterelkaar waarvan de laatste iets gevuld was met water. Het geheel in een prachtig blauw licht. Het waren drie foto's waarvan het scherpstel punt steeds op een ander glas lag.

Tom had een foto van flesjes en een glas die door light painting in verschillende kleuren prachtig helder waren opgelicht.

Kees vd V. had een moderne stilleven gemaakt van een oud bankje met daarop een iPad en een iPhone met portretten van een meisje. Het deed denken aan een zwart/wit foto, maar het bankje liet zien dat het toch een kleurenfoto was. De belichting kwam van een zaklamp.

Jansje had een mooi in beeld gebracht tafereel in herfstkleuren van kopjes, sinasappelen, aardewerk, eendje enz. Was wel enigszins een vol beeld.

Al met al een hele verscheidenheid aan stillevens. Zo als altijd zijn er altijd foto's bij, waar de vraag bij op komt of het wel in thema past. Maar dit hoort er allemaal bij.

Het was een geslaagde avond.

Kees van de Vooren.